



Apartat 0

Dades del centre: Escola superior de Disseny IED Barcelona

Titulació: Títol superior en disseny

Curs avaluat: 2014-2015

Curs d'implantació de la titulació: 2011-2012

Responsable elaboració: Eduard Castañé Lázaro

Responsable aprovació: Alessandro Manetti

Data elaboració: 25/09/2015

Dimensió 1. Informació pública sobre el desenvolupament operatiu de la titulació

DIMENSÍO	CONTINGUTS	PÚBLIC WEB	PÚBLIC INTRANET
ACCÉS ALS ESTUDIS	Objectius de la titulació	http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-grafico/ http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-moda/ http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-producto/ http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-interiores/	
	Perfil d'ingrés	http://iedbarcelona.es/cursos/requisitos-de-admision/	

	<p>Perfil de formació</p>	<p>http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-grafico/</p> <p>http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-moda/</p> <p>http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-producto/</p> <p>http://iedbarcelona.es/cursos-info/titulo-superior-diseno-interiores/</p>
	<p>Nombre de places ofertes</p>	<p>Offline al taulell d'informació del centre</p>
	<p>Proves d'accés</p>	<p>http://iedbarcelona.es/noticias-info/pruebas-de-acceso-a-los-titulos-superiores-en-diseno-2/</p>
	<p>Informació sobre preinscripció i admissió (procediment, calendari)</p>	<p>http://www.ied.es/conviertete-en-un-estudiante-ied</p>
MATRÍCULA	<p>Període i procediment de matriculació</p>	<p>http://www.ied.es/conviertete-en-un-estudiante-ied</p>
	<p>Sessions d'acollida i de tutorització</p>	<p>http://iedbarcelona.es/noticias-info/curso-preparatorio-para-las-pruebas-de-acceso/</p>
	<p>Normativa de permanència</p>	<p>No</p>
PLA D'ESTUDIS	<p>Estructura del pla d'estudis</p>	<p>http://www.ied.es/barcelona/formulario/download-pdf</p>

PLANIFICACIÓ OPERATIVA DEL CURS	Calendari acadèmic	http://iedbarcelona.es/alumnos/calendario-online/
	Guia docent	No
	Instal·lacions i serveis (laboratoris, tallers, equipaments, altres)	Biblioteca: http://iedbarcelona.es/escuela/ied-barcelona/ied-360/mediateca/ Tallers i aules: http://iedbarcelona.es/escuela/ied-barcelona/ied-360/aulas-talleres/ Servei a alumnes: http://iedbarcelona.es/escuela/ied-barcelona/ied-360/hospitality/ Serveis a alumnes: http://iedbarcelona.es/alumnos/nuevos-servicios/ https://sites.google.com/a/ied.edu/ied-barcelona-1/ied-barcelona http://studentcenter.iedbarcelona.es/
	Pla d'acció tutorial	No
TREBALL FINAL	Normativa i marc general (enfocament, tipologia...)	No
PROFESSORAT	Professorat de la titulació	http://iedbarcelona.es/escuela/ied-barcelona/profesores/
	Perfil acadèmic i/o professional.	http://iedbarcelona.es/escuela/ied-barcelona/profesores/
	Informació de contacte (telèfon, correu)	No
PRÀCTIQUES EXTERNES/ PROFESSIONALS	Normativa general	http://iedbarcelona.es/job-placement/

	Avançament d'institucions on es poden fer les pràctiques	http://iedbarcelona.es/job-placement/
PROGRAMES DE MOBILITAT	Normativa general	http://iedbarcelona.es/alumnos/programa-intercambio/
	Avançament d'institucions amb convenis signats	http://iedbarcelona.es/alumnos/programa-intercambio/

Valoració global de la informació pública sobre el desenvolupament operatiu de la titulació (per exemple: futur, viabilitat, complexitat, accés a diferents grups d'interès)

Seguim intentant millorar tota la informació que es necessita explicitar al web i fer-la pública. Per aquest motiu es treballa directament amb els responsables del web a Itàlia. S'està treballant perquè en el futur tota aquesta informació que no es pot introduir encara al web es pugui fer sense gaire dificultat per part del propi centre. Per això s'està treballant per modificar algunes parts del web on es pugui inserir tota aquesta informació de manera manual o lligar al sistema de gestió per poder tenir dades en temps real.

En quant a altre informació que es demana que estigui visible i que no hi és:

La Normativa de permanència s'envia directament a tots els alumnes que han formalitzat la prematrícula abans de formalitzar l'inscripció. Aquesta normativa està adjunta com a punt del reglament que tots els alumnes han de tenir signat abans de formalitzar la matrícula completament al centre i ens han de fer arribar una còpia signada amb la data i el seu número identificatiu (DNI o Passaport).

Les guies docents complertes estan compartides amb tots els alumnes al campus online on poden accedir una vegada s'han matriculat.

El pla d'acció tutorial s'explica en les jornades inicials de cada curs per part dels coordinadors de curs i s'estableix amb els alumnes els períodes d'entrevistes. També es comparteix digitalment amb els alumnes tots els passos a seguir per que ho tinguin sempre present.

La normativa i marc legal del Treball final està explicitada en el document que es comparteix amb tots els alumnes de 4rt any per que tinguin una referència de què han de fer, com ho han de fer i quins son els barems que es faran servir per atorgar les notes.

Per tal de poder controlar més directament la comunicació entre professors i alumnes, no es

dona la seva informació de contacte i és sempre el coordinador de curs qui comunica les dues parts.

Hem d'emfatitzar que tot i ara tenir diferents maneres i plataformes per tal de comunicar i compartir informació, estem treballant per tal de tenir un software de gestió acadèmica que pugui servir per fer la gran majoria d'aquestes tasques sense que hi hagi tanta intervenció directa del centre i els coordinadors hagin de supervisar només.

Dimensió 2. Informació pública sobre dades i indicadors de la titulació

DIMENSIONS	DADES/ INDICADORS DE LA TÍTULACIÓ	VALORS CURS 2015-2016
ACCÉS I MATRÍCULA	Nombre de sol·licituds de nou accés	157
	Ràtio demanda de places / oferta	87%
	Percentatge d'estudiants que superen les proves d'accés	99%
	Ràtio de estudiants que superen les proves / matriculats	98%
PROFESSORAT	Percentatge de professorat a temps complet sobre la plantilla total de la titulació	47%
	Percentatge de professorat a temps parcial sobre la plantilla total de la titulació	53%
	Percentatge d'hores de docència impartida per professors a temps complet	62%
	Percentatge d'hores de docència impartida per professors a temps parcial	38%
PRÀCTIQUES EXTERNES I MOBILITAT	Percentatge d'estudiants que realitzen les pràctiques externes al centre	27%
	Percentatge d'estudiants propis que participen en programes de mobilitat (marxen)	0%
SATISFACCIÓ	Satisfacció dels estudiants amb el programa formatiu	79.6%
	Satisfacció del professorat amb el programa formatiu	No s'han fet enquestes
	Satisfacció dels titulats amb la formació rebuda	Encara no n'hi ha
RESULTATS ACADÈMICS	Taxa de rendiment (primer curs; conjunt titulació)	
	Taxa d'abandonament a primer curs	19.3%
	Taxa d'abandonament	20.1%
	Taxa de graduació en t i $t+1$	75%
	Taxa d'eficiència en t i $t+1$	
	Durada mitjana dels estudis per cohort	4 anys

Altres indicadors opcionals:

CARACTERÍSTIQUES DE L'ALUMNAT	Percentatge d'estudiants segons procedència (nacional, internacional, comarques)	
PROFESSORAT	Percentatge de professors doctors sobre la plantilla total de la titulació	

Valoració global de la informació pública sobre dades i indicadors de la titulació (per exemple: futur, viabilitat, complexitat, accés a diferents grups d'interès)

De moment no hi ha cap d'aquestes dades al web. Com s'ha dit en l'apartat anterior, s'està treballant per fer variacions a la web i poder inserir aquestes dades.

Dimensió 3. Anàlisi valorativa de la titulació i accions de millora

Memòria anual i Pla de millores

Veure Annex *Memòria anual 2014-2015*

Dimensió 4. Idoneïtat del sistema de garantia interna de la qualitat (SGIQ) per al seguiment de la titulació

Valoració global

En el nostre cas s'està implantant el SGIQ de manera global. S'està veient certa problemàtica en l'obtenció de tots els indicadors necessaris per extreure les conclusions però per això s'està treballant amb la Direcció del centre per poder implantar un nou sistema de gestió global que permeti extreure les dades d'una manera més ràpida i eficient.

Comentar també que s'ha millorat el sistema de comunicació interna entre els diferents departaments que tenen procediments comuns o consecutius.



Agència
per a la Qualitat
del Sistema Universitari
de Catalunya

ANNEX 1 - Dades

Satisfacció dels alumnes amb el programa formatiu

Interiors	Producte	Moda	Gràfic	Total
69%	69%	71.75%	77.5%	71.81%

Pel que fa a les enquestes de satisfacció del professorat, estan previstes pel proper curs acadèmic. Aquest curs només s'han realitzat als alumnes.

Respecte a les enquestes de satisfacció dels titulats, aquest any ha estat la primera vegada que s'ha fet.

Satisfacció dels titulats amb el programa formatiu.

Interiors	Producte	Moda	Gràfic	Total
71.75%	71.75%	72.5%	78%	73.5%

Taxa de rendiment (primer curs, conjunt titulació)

ASSIGNATURA	CREDITS	INTERIORS	MODA	GRAFIC	PRODUCTE	TOTAL
Ciència aplicada al disseny	4	78%	92%	81%	79%	83%
Sociologia	4	70%	89%	81%	78%	80%
Fonaments del disseny I	6	82%	94%	84%	82%	86%
Fonaments del disseny II	6	57%	87%	74%	72%	73%
Introducció al màrketng	4	85%	95%	89%	89%	90%
Història de les arts i del disseny	6	69%	91%	84%	77%	80%
Dibuix tècnic I	4	65%	88%	82%	77%	78%
Tècniques de representació I	6	75%	95%	89%	83%	86%
Tècniques de representació II	4	56%	87%	80%	80%	76%
Volum I	3	66%	92%	82%	85%	81%
Comunicació de projecte I	4	76%	92%	71%	79%	80%
Comunicació de projecte II	6	71%	75%	84%	83%	78%
Color i forma	3	83%	95%	81%	78%	84%

Taxa d'abandonament

GRÀFIC	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	33	24	22	22	32
2ON ANY		23	14	13	20
3ER ANY			24	18	12
4RT ANY				22	18
INTERIORS	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	20	19	20	23	16
2ON ANY		14	17	13	20
3ER ANY			15	15	12
4RT ANY					12
PRODUCTE	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	21	30	21	20	26
2ON ANY		20	15	18	20
3ER ANY			21	15	13
4RT ANY				18	15
MODA	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	23	24	38	39	59
2ON ANY		12	15	35	31
3ER ANY			14	16	28
4RT ANY				14	16
TOTAL	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	97	97	101	104	133
2ON ANY		69	61	79	91
3ER ANY			74	64	65
4RT ANY				54	61

Taxa d'abandonament a 1er curs

2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
29%	37%	22%	19.2%

ANNEX 2 – MEMÒRIA ANUAL 2013-2014

1. VALORACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ACCÉS I ADMISSIÓ D'ESTUDIANTS

1.1. SISTEMES D'INFORMACIÓ PRÈVIA A LA MATRICULACIÓ I PROCEDIMENTS ACCESSIBLES D'ACOLLIDA I ORIENTACIÓ ALS ESTUDIANTS DE NOU INGRÉS PER FACILITAR LA SEVA INCORPORACIÓ AL CENTRE

L'IED Barcelona disposa d'un departament de Servei, Orientació i Informació (SIO) pels futurs estudiants. Aquí es descriu el seu procediment:

Els alumnes potencials contacten amb el SIO de l'IED Barcelona a través de diferents canals:

- Internet i buscadors.
- Publicitat (mitjans on-line y off-line).
- Guies i publicacions.
- Aparicions als mitjans de comunicació.
- Activitats específiques (fires, orientacions als centres de batxillerat, jornades de portes obertes, sessions informatives, esdeveniments, workshops).
- Repartiment de material informatiu a punts estratègics de la ciutat.
- Promoció internacional /agències.
- Per referències (genèriques, professors, alumnes, ex alumnes, amics...).

L'entrevista és principalment motivacional i d'orientació per confirmar que els interessos de l'alumne encaixen amb el que el curs els pot oferir i per poder resoldre els dubtes que puguin tenir.

Si l'alumne és internacional, pot també entrevistar-se amb el responsable del servei "Student Center". En aquesta oficina s'informa al futur alumne sobre els passos a seguir per tal d'obtenir el visat d'estudiant, on pot comprar materials beneficiant-se de descomptes importants per ser alumne de l'IED, i fins i tot què pot oferir-los la ciutat de Barcelona a nivell cultural (exposicions, conferències, visites d'interès... la web on es pot consultar la informació és www.studentcenter.iedbarcelona.es).

Cursos preparatoris

Es fan cursos preparatoris periòdicament per preparar els futurs alumnes a la prova d'accés. Hi ha un total de 4 cursos preparatoris l'any, començant a l'Abril i acabant abans de la prova extraordinària de setembre si s'escau. Aquests cursos es configuren tenint en compte el nombre d'assistents i es fan saber les dates amb 30 dies d'antelació. Tots els cursos es retransmeten via streaming per Internet per possibles alumnes que no tenen la possibilitat d'assistir personalment. També queden gravats tots els anteriors i es pegen a la web per si algú te la necessitat de tornar-los a revisar.

Els cursos són sessions de 5 hores on es fan 2 hores referents a la part A de l'examen i 3 hores en referència a la part B. Els futurs alumnes disposen d'una pagina web (amb el sistema *moodle*¹) on s'inclouen tant els vídeos com material en format text que els pot ser útil, ja sigui

¹Moodle és un [programari](#) de [codi lliure](#) que crea entorns virtuals d'ensenyament i aprenentatge.

El projecte fou iniciat i és mantingut per l'australià Martin Dougiamas, però ha aconseguit reunir una gran comunitat internacional d'usuaris, programadors, desenvolupadors i traductors de tal forma que actualment té 75.000 usuaris registrats i està traduït a 75 llengües, inclòs el [català](#).

La clau del seu èxit rau en la facilitat d'instal·lació (només necessita un servidor [php](#) i un gestor de bases de dades com [MySQL](#)), de configuració, creació de cursos i manteniment del lloc. Està construït sota una òptica de construcció del coneixement basat en el diàleg entre els participants, el constructivisme social. Per això és tan fàcil crear-hi fòrums. Tot i això accepta molts altres tipus d'activitats didàctiques: qüestionaris, lliçons, tasques, [wikis](#), [xats](#), etc.

material del propi curs preparatori, bibliografia o els exemples de proves d'accés dels anys anteriors i les resolucions del departament que hi facin referència.

Els cursos preparatoris estan gestionats pel departament didàctic i són impartits per dos professors. Hi ha un professor encarregat dels exercicis teòrics i un altre encarregat de la part de representació i disseny. Les sessions de la part teòrica es basen en exercicis i explicacions per comprendre i analitzar un text. És a dir, saber relacionar conceptualment els continguts del text, saber extreure el fil argumental i el missatge del text, tenir claredat en l'organització i coherència en l'exposició del discurs. Advertir sobre la necessitat de correcció ortogràfica i sintàctica. Entendre la importància de les aportacions de què la persona aspirant deixi constància en l'àmbit del coneixement històric, cultural, simbòlic, etc.

En aquesta part també es fa una explicació sobre com entendre les imatges que poden sortir en l'exercici. Fer entendre el futur alumne que no és tant important recordar de memòria les dates sinó utilitzar la ment de manera més discursiva i saber relacionar les imatges amb les possibles respostes.

En la part de representació s'introdueixen eines i tècniques bàsiques de dibuix. La idea principal és entendre la perspectiva des d'objectes sòlids que poden contenir la forma final a dibuixar per després poder extreure aquesta forma del sòlid de manera més fàcil i versemblant. També es fa esmena al dibuix d'ombres i es plantegen diferents tècniques per dibuixar. En la part de disseny es donen dues pautes per poder seguir un procés de disseny, es donen exemples.

Calendari orientatiu dels cursos preparatoris:

Cursos preparatoris al mes de Maig: 1.

Cursos preparatoris al mes de Juny: 1.

Cursos preparatoris al mes de Juliol: 1.

Sempre que no es cobreixin les places al Juliol i s'hagi de fer una prova extraordinària al setembre, llavors:

Cursos preparatoris al mes de Setembre: 1.

En la següent taula es mostra la relació de cursos preparatoris durant l'any 2013, any 2014 i 2015. El contingut de la taula mostra les dates quan es van fer els cursos preparatoris, així com el nombre d'assistents a cada curs.

Seu	Nom	Data del curs	Alumnes assistents
IED Barcelona	Curs Preparatori	25/04/2013	14
IED Barcelona	Curs Preparatori	30/05/2013	14
IED Barcelona	Curs Preparatori	04/07/2013	28
IED Barcelona	Curs Preparatori	29/08/2013	19
IED Barcelona	Curs Preparatori	05/09/2013	18
IED Barcelona	Curs Preparatori	10/09/2013	16
IED Barcelona	Curs Preparatori	25/04/2014	8
IED Barcelona	Curs Preparatori	23/05/2014	7
IED Barcelona	Curs Preparatori	27/06/2014	11

IED Barcelona	Curs Preparatori	03/07/2014	30
IED Barcelona	Curs Preparatori	28/08/2014	12
IED Barcelona	Curs Preparatori	09/09/2014	15
IED Barcelona	Curs Preparatori	07/05/2014	8
IED Barcelona	Curs Preparatori	04/06/2014	10
IED Barcelona	Curs Preparatori	02/07/2014	48
IED Barcelona	Curs Preparatori	10/09/2014	38

Valoració

Hi ha hagut una variació respecte als cursos fets en anys anteriors reduint un d'ells per veure si hi havia més quòrum en els cursos llunyans a la prova d'accés. Es veu que els cursos que es troben molt llunyans amb el temps a la prova d'accés no son tan multitudinaris. Per aquest motiu ens estem plantejant altres modalitats.

Propostes de millora

S'està preparant una proposta de cursos online per que els futurs alumnes puguin practicar les diferents parts no tant com una classe però com si fos un joc. El projecte s'està portant a terme amb una empresa dedicada a ensenyaments online i per l'any que ve tindrem la primera versió operativa. De totes maneres, no volem perdre els cursos presencials al centre per tal de veure in situ el potencial dels futurs alumnes i que ens puguin preguntar dubtes al respecte.

1.2. PROVES D'ACCÉS

Criteris d'admissió i proves d'accés

L'IED Barcelona farà servir, sense modificacions, els criteris de la Resolució ENS/395/2011, de 3 de febrer, per la qual s'aproven les bases que regeixen les proves específiques d'accés als ensenyaments artístics superiors adaptats a l'Espai Europeu d'Educació Superior, i es convoquen les corresponents al curs acadèmic 2011-2012. (Correcció d'errades en el DOGC núm. 5870, pàg. 25140, de 3.5.2011).

Tal i com s'estableix en el RD 633/2010 i les resolucions corresponents del Departament d'Educació de la Generalitat (de la Resolució ENS/395/2011 i les seves posterior actualitzacions o correccions), la prova d'accés és per igual a totes les especialitats sense fer diferència entre elles.

Objectius, estructura i criteris d'avaluació dels exercicis de les proves específiques d'accés als Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny

Parts i exercicis:

Les proves són comunes a totes les especialitats i tenen dues parts, A i B. Cada part computa el 50% de la qualificació final.

La part A té 3 exercicis. La part B té 2 exercicis.

Cal superar ambdues parts de la prova.

-Exercicis de la part A.

-Exercici 1: Anàlisi crítica d'un text.

Té per objectiu detectar la comprensió i relació de continguts del text, l'habilitat crítica i argumentativa i el correcte ús del llenguatge.

Realització d'un comentari crític d'un tema d'actualitat relacionat amb l'àmbit del disseny, amb una extensió que no podrà superar els 150 mots.

La durada conjunta dels exercicis 1 i 2 serà d'una hora i trenta minuts.

A la persona aspirant se li valorarà:

- Saber relacionar conceptualment els continguts del text. d.2. Saber extreure el fil argumental i el missatge del text.
- La claredat en l'organització i la coherència en l'exposició del discurs.
- La correcció ortogràfica i sintàctica.
- Les aportacions de què la persona aspirant deixi constància en l'àmbit del coneixement històric, cultural, simbòlic, etc.
- Ponderació. Computarà una tercera part de la nota de la part A.

-Exercici 2: Qüestionari.

- Té per objectiu detectar el grau de coneixement de la persona aspirant en l'entorn de l'art i del disseny, segons criteris culturals, històrics, tècnics, formals, simbòlics, etc.
- L'exercici consistirà en relacionar conceptes i/o imatges representatives de l'àmbit de l'art i el disseny. En un qüestionari, la persona aspirant haurà d'escollir una opció entre les possibles respostes a cada pregunta.
- La durada conjunta dels exercicis 1 i 2 serà d'una hora i trenta minuts.
- Es valorarà saber associar i relacionar correctament conceptes i/o imatges del qüestionari.
- Ponderació. Computarà una tercera part de la nota de la part A.

- Exercici 3: Representació.

- Té per objectius detectar la interpretació de l'espai i de la seva representació i l'habilitat tècnica i mètrica i/o proporcional de la representació.
- La persona aspirant podrà triar entre dues opcions:
 - Opció I: Representació bidimensional a mà alçada d'un model proposat mitjançant l'aplicació d'una tècnica seca i monocroma. El dibuix ha d'incloure la il·luminació i les ombres, tant pròpies com projectades.
 - Opció II: Construcció d'una maqueta a partir de la seva representació dièdrica.
- A la persona aspirant se li valorarà:
 - La versemblança entre la representació i el model.
 - El grau de destresa en el tractament de la tècnica emprada.
 - La relació proporcional o mètrica de la representació.
 - La cura en la presentació del resultat.
 - La durada d'aquest exercici serà de dues hores.
 - Ponderació. Computarà una tercera part de la nota de la part A.

Part B de la prova.

-Exercici 1: Procés creatiu.

- Té per objectiu detectar la capacitat de generar una proposta a partir del que suggereix un text donat, la capacitat d'utilitzar recursos expressius per resoldre la ideació de la proposta i la capacitat de la persona aspirant per a argumentar un procés d'ideació.

- Desenvolupament d'una proposta plàstica basada en la lliure interpretació d'un tema donat. La proposta haurà de suggerir conceptualment el tema proposat. La persona aspirant haurà de realitzar esbossos que expliquin el procés de treball i l'elecció del resultat final i la justificació escrita de l'exercici, argumentant la ideació de la representació formal, els materials, el color, la composició, etc.
- A la persona aspirant se li valorarà la justificació del procés seguit i del resultat final, la capacitat d'expressió i comunicació de la idea proposada i el grau d'originalitat de la proposta.
- La durada de l'exercici serà de dues hores.
- Computarà el 50% de la nota de la part B.
- Exercici 2: Valoració d'un disseny.
 - Té per objectiu detectar la capacitat de reflexió davant un objecte de disseny i la capacitat per a identificar aspectes funcionals, simbòlics i/o comunicatius d'un objecte i/o imatge gràfica.
 - Reflexió i comentari per escrit sobre aspectes concrets d'un objecte de disseny donat. La comissió avaluadora podrà demanar una valoració de tipus funcional, simbòlic, formal, estètica, ergonòmica, pràctica, etc.
 - La durada màxima de l'exercici serà d'una hora.
 - Es valorarà la capacitat de copsar aspectes específics de l'àmbit del disseny, la capacitat crítica davant un objecte de disseny i la identificació de les aportacions en l'àmbit cultural, tècnic, simbòlic, comunicatiu, etc.
 - Computarà el 50% de la nota de la part B.

Com a referència respecte a les proves d'accés a continuació exposem unes taules explicatives dels diferents perfils d'ingrés en les proves d'accés d'anys anteriors:

Curs 2013-2014, prova d'accés ordinària realitzada al Juliol del 2013

Via d'accés		Solicituds de preinscripció	Nombre de persones admeses	Nombre de presentats	Nombre d'aprovats	% s. Pre-sen-tats	Nombre d'admesos	Nombre de places.
Prova d'accés realitzada al centre	Batxillerat	59	59	54	51	91%	51	140
	Prova accés universitat majors de 25 anys.							
	Prova per a majors de 19 anys sense requisits.							
Total		59	59	54	51	91%	51	
En el cas de música o dansa, aspirants amb el títol professional								
Prova realitzada a una altra comunitat								
Prova realitzada a un altre centre								
Accés directe (Disseny i CRBC)		9					9	
Total admesos							60	
Total Matriculats							60	

Curs 2013-2014, prova d'accés extraordinària realitzada al Setembre del 2013

Via d'accés		Nombre de sol·licituds de	Nombre de persones admeses	Nombre de presentats	Nombre d' aprovats	% s. Pre-sen-tats	Nombre d' admesos	Nombre de places.
Prova d'accés realitzada al centre	Batxillerat	60	60	48	48	80%	48	80
	Prova accés universitat majors de 25 anys.							
	Prova per a majors de 19 anys sense requisits.							
Total		60	60	48	48	80%	48	
En el cas de música o dansa, aspirants amb el títol professional								
Prova realitzada a una altra comunitat		7					7	
Prova realitzada a un altre centre								
Accés directe (Disseny i CRBC)		5					5	
Total admesos							60	
Total Matriculats							60	

Curs 2014-2015, prova d'accés realitzada al Juliol del 2014

Via d'accés		Nombre de sol·licituds de	Nombre de persones admeses	Nombre de presentats	Nombre d' aprovats	% s. Pre-sen-tats	Nombre d' admesos	Nombre de places.
Prova d'accés realitzada al centre	Batxillerat	81	81	71	70	87%	70	160
	Prova accés universitat majors de 25 anys.							
	Prova per a majors de 19 anys sense requisits.							
Total		81	81	71	70	87%	70	
En el cas de música o dansa, aspirants amb el títol professional								
Prova realitzada a una altra comunitat								
Prova realitzada a un altre centre								
Accés directe (Disseny i CRBC)								
Total admesos							70	
Total Matriculats							70	

Curs 2014-2015, prova d'accés extraordinària realitzada al Setembre del 2014

Via d'accés		Nombre de sol·licituds de	Nombre de persones admeses	Nombre de presentats	Nombre d' aprovats	% s. Pre-sen-tats	Nombre d' admesos	Nombre de places.
Prova d'accés realitzada al centre	Batxillerat	57	57	44	43	77%	43	90
	Prova accés universitat majors de 25 anys.							
	Prova per a majors de 19 anys sense requisits.							
Total		57	57	44	43	77%	43	

En el cas de música o dansa, aspirants amb el títol professional							
Prova realitzada a una altra comunitat	5					4	
Prova realitzada a un altre centre							
Accés directe (Disseny i CRBC)	3					3	
Total admesos						50	
Total Matriculats						50	

Curs 2015-2016, prova d'accés realitzada al Juliol del 2015

Via d'accés		Nombre de sol·licituds de preinscripció	Nombre de persones admeses	Nombre de presents	Nombre d'aprovats	% s. Presentats	Nombre d'admesos	Nombre de places.
Prova d'accés realitzada al centre	Batxillerat	90	90	85	84	94%	84	160
	Prova accés universitat majors de 25 anys.							
	Prova per a majors de 19 anys sense requisits.							
Total		90	90	85	84	94%	84	
En el cas de música o dansa, aspirants amb el títol professional								
Prova realitzada a una altra comunitat								
Prova realitzada a un altre centre								
Accés directe (Disseny i CRBC)								
Total admesos							84	

Curs 2015-2016, prova d'accés realitzada al Setembre del 2015

Via d'accés		Nombre de sol·licituds de preinscripció	Nombre de persones admeses	Nombre de presents	Nombre d'aprovats	% s. Presentats	Nombre d'admesos	Nombre de places.
Prova d'accés	Batxillerat	70	67	58	58	86%	58	76

realitzada al centre	Prova accés universitat majors de 25 anys.						
	Prova per a majors de 19 anys sense requisits.						
Total		70	67	58	58	86%	58
En el cas de música o dansa, aspirants amb el títol professional							
Prova realitzada a una altra comunitat		4					4
Prova realitzada a un altre centre							
Accés directe (Disseny i CRBC)							
Total admesos							62

Total cursos 2011-2012; 2012-2013; 2013-2014; 2014-2015

Via d'accés		Nombre de sol·licituds de	Nombre de persones admeses	Nombre de presentats	Nombre d' aprovats	% s. Pre-sen-tats	Nombre d' admesos	Nombre de places.
Prova d'accés realitzada al centre	Batxillerat	620	617	550	537	87.%	537	640
	Prova accés universitat majors de 25 anys.							
	Prova per a majors de 19 anys sense requisits.							
Total		620	617	550	537	87%	537	
En el cas de música o dansa, aspirants amb el títol professional								
Prova realitzada a una altra comunitat		31					31	
Prova realitzada a un altre centre		2					2	
Accés directe (Disseny i CRBC)		17					17	
Total admesos							587	
Total Matriculats							578	

Valoració

En referència a les proves d'accés, la valoració és positiva amb la metodologia que s'ha utilitzat fins ara, que uneix cursos preparatoris i proves. Seguirem fent la prova al juliol, i si s'escau una al setembre de manera extraordinària. El nivell dels estudiants es prou satisfactori tot i que es fa evident la diferència dels alumnes provinents d'un Batxillerat més artístic i els que no. Normalment es pot veure aquesta diferència en les parts més teòriques del l'examen i en les més enfocades al dibuix o la part de disseny. Els alumnes que venen d'un batxillerat artístic tenen un alt nivell en aquestes últimes parts més pràctiques, i més dificultats en la part teòrica o de comprensió i crítica. En el tema dels cursos preparatoris l'experiència està sent satisfactòria i es demostra veient l'augment de l'interès dels futurs alumnes per fer-ho.

1.3. RECONeixEMENT D'ESTUDIS ANTERIORS

Segons el cas, els alumnes que vulguin reconèixer estudis cursats anteriorment han de seguir aquest pasos:

A) Alumne / a amb Títol Oficial Universitari de l'Espai Europeu (gestionat pel Departament d'ensenyament de la Generalitat de Catalunya)

• Ha de fer lliurament de:

a) Certificació acadèmica personal, suplement europeu al títol o fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic en què figuri la formació realitzada, l'any acadèmic i les qualificacions.

b) Guia docent del mòdul o assignatures en què figurin les competències, els coneixements associats i el nom dels crèdits o de les hores o setmanes per semestre o any amb el segell del centre d'origen corresponent.

c) Pla d'estudis o quadre d'assignatures o mòduls exigits per obtenir els estudis previs, expedit pel centre d'origen i amb el segell corresponent.

d) Qualsevol altra documentació que el centre consideri necessària per tramitar la sol·licitud.

El procediment administratiu corresponent estableix la documentació a aportar en cada cas.

e) Si els estudis s'han cursat fora de l'Estat espanyol, a més s'ha de presentar la següent documentació:

o Informació sobre el sistema de qualificacions de la universitat d'origen.

o Si és el cas, la traducció corresponent feta per un traductor jurat.

Tots els documents han de ser oficials , expeditos per les autoritats competents.

• El SIO li passarà aquests documents al Responsable d'Àrea corresponent qui realitzarà la taula de convalidacions. Aquesta taula de convalidacions serà revisada per Educational Manager qui enviarà al Departament d'ensenyament la taula per la seva aprovació. Una vegada es té la resposta per part del Departament l'IED Barcelona comunicarà a l'alumne els ECTS reconeguts.

• IED Barcelona som els encarregats de validar les convalidacions (resolució pròpia)

• El SIO notificarà a l'interessat / a la taula de convalidacions.

• A més, haurà de realitzar la Prova d'Accés.

A2) Alumne/a d'intercanvi amb una altra seu italiana IED o intercanvi ERASMUS.

NO han de realitzar la prova d'accés.

No obstant això, en el cas dels alumnes que vénen de qualsevol altra seu italiana IED i vulguin finalitzar els seus estudis a les seues espanyoles IED, Sí hauran de realitzar la prova d'accés.

B) Alumne/a amb títol oficial universitari NO pertanyent a la Unió Europea (gestionat per la Generalitat de Catalunya)

• Ha de fer lliurament de:

a) Certificació acadèmica personal, suplement europeu al títol o fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic en el qual figuri la formació realitzada , l'any acadèmic i les qualificacions.

b) Guia docent del mòdul o assignatures en què figurin les competències, els coneixements associats i el nom dels crèdits o de les hores o setmanes per semestre o any amb el segell del centre d'origen corresponent.

c) Pla d'estudis o quadre d'assignatures o mòduls exigits per obtenir els estudis previs , expedit pel centre d'origen i amb el segell corresponent.

d) Qualsevol altra documentació que el centre consideri necessària per tramitar la sol·licitud.

El procediment administratiu corresponent estableix la documentació a aportar en cada cas.

e) Si els estudis s'han cursat fora de l'Estat espanyol, a més s'ha de presentar la següent documentació:

o Informació sobre el sistema de qualificacions de la universitat d'origen.

o si és el cas , la traducció corresponent feta per un traductor jurat.

Tots els documents han de ser oficials, expedits per les autoritats competents i han d'estar convenientment legalitzats per la corresponent via (Postil o Diplomàtica) segons les disposicions establertes pels òrgans competents , excepte la documentació provinent de països membres de la Unió Europea.

- El SIO li passarà aquests documents al Responsable d'Àrea corresponent qui realitzarà la taula de convalidacions. Aquesta taula de convalidacions serà revisada per Educational Manager. El temps màxim estimat per a la realització de la taula de convalidació per part del Responsable d'Àrea serà una setmana.

- Aquests documents es remeten a la Generalitat de Catalunya -a través d'Educational Manager- on s'encarreguen de la seva validació final.

- A més, haurà de realitzar la Prova d'Accés.

C) Alumne/a amb experiència laboral o estudis NO oficials (gestionat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya).

- Només se li reconeixerà un màxim d'un 15% (36 crèdits) dels 240 crèdits.

- Ha de fer lliurament de:

a) Certificació acadèmica personal, suplement europeu al títol o fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic en el qual figuri la formació realitzada, l'any acadèmic i les qualificacions.

b) Guia docent del mòdul o assignatures en què figurin les competències, els coneixements associats i el nom dels crèdits o de les hores o setmanes per semestre o any amb el segell del centre d'origen corresponent.

c) Pla d'estudis o quadre d'assignatures o mòduls exigits per obtenir els estudis previs, expedit pel centre d'origen i amb el segell corresponent.

d) Qualsevol altra documentació que el centre consideri necessària per tramitar la sol·licitud.

El procediment administratiu corresponent estableix la documentació a aportar en cada cas.

e) Si els estudis s'han cursat fora de l'Estat espanyol, a més s'ha de presentar la següent documentació:

o Informació sobre el sistema de qualificacions de la universitat d'origen.

o Si és el cas, la traducció corresponent feta per un traductor jurat.

Tots els documents han de ser oficials, expedits per les autoritats competents i han d'estar convenientment legalitzats per la corresponent via (Postil o Diplomàtica) segons les disposicions establertes pels òrgans competents, excepte la documentació provinent de països membres de la Unió Europea.

- El SIO li passarà aquests documents al Responsable d'Àrea corresponent qui realitzarà la taula de convalidacions. Aquesta taula de convalidacions serà revisada per Educational Manager. El temps màxim estimat per a la realització de la taula de convalidació per part del Responsable d'Àrea serà una setmana.
- Aquests documents es remeten a la Generalitat de Catalunya, a través d'Educational Manager, on s'encarreguen de la seva validació final .
- A més, haurà de realitzar la Prova d'Accés.

D) Alumne/a que prové d'una altra Escola Superior de Disseny Espanyola (gestionat per IED Barcelona) / A Catalunya només Felicidad Duce i ESDAP /

- NO ha de fer la Prova d'Accés
- Si l'alumne/a ha accedit a la seva seu Universitat/Escola, etc. per Selectivitat, SI se li realitzarà la Prova d'Accés.
- Ha de fer lliurament de:

a) Certificació acadèmica personal, suplement europeu al títol o fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic en el qual figuri la formació realitzada, l'any acadèmic i les qualificacions.

b) Guia docent del mòdul o assignatures en què figurin les competències, els coneixements associats i el nom dels crèdits o de les hores o setmanes per semestre o any amb el segell del centre d'origen corresponent.

c) Pla d'estudis o quadre d'assignatures o mòduls exigits per obtenir els estudis previs, expedit pel centre d'origen i amb el segell corresponent.

d) Qualsevol altra documentació que el centre consideri necessària per tramitar la sol·licitud.

El procediment administratiu corresponent estableix la documentació a aportar en cada cas.

- El SIO li passarà aquests documents al Responsable d'Àrea corresponent qui realitzarà la taula de convalidacions. Aquesta taula de convalidacions serà revisada per Educational Manager. El temps màxim estimat per a la realització de la taula de convalidació per part del Responsable d'Àrea serà una setmana.
- L'IED Barcelona li farà les convalidacions del que tingui aprovat ja i correspongui al pla d'estudis de l'IED Barcelona.
- Si l'alumne ja ha superat els crèdits corresponents a la formació bàsica en el pla d'estudis del centre d'origen se li convalidaran tots els crèdits de formació bàsica a l'IED Barcelona encara que hagi discrepància en el nombre d'ECTS de tots dos centre.

E) Alumne / a que prové d'un Cicle Formatiu de Grau Superior.

- NOMÉS s'admetran DOS alumnes per grup / classe
- Si hi ha més de dos alumnes interessats, l'accés serà per nota de tall.

La nota de tall correspon a la mitjana aritmètica de les notes obtingudes en el cicle formatiu. Els que obtinguin la plaça seran els que tinguin la mitjana més i en cas d'empat s'haurà de fer per sorteig.

- La valoració de les candidatures es realitzarà al juliol.

- L'alumne / a lliura al SIO:

a) Certificació acadèmica personal, suplement europeu al títol o fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic en el qual figuri la formació realitzada, l'any acadèmic i les qualificacions.

b) Guia docent del mòdul o assignatures en què figurin les competències, els coneixements associats i el nom dels crèdits o de les hores o setmanes per semestre o any amb el segell del centre d'origen corresponent.

c) Pla d'estudis o quadre d'assignatures o mòduls exigits per obtenir els estudis previs, expedit pel centre d'origen i amb el segell corresponent.

d) Qualsevol altra documentació que el centre consideri necessària per tramitar la sol·licitud .

El procediment administratiu corresponent estableix la documentació a aportar en cada cas .

- El SIO s'encarrega de la revisió de les assignatures realitzades aplicant unes taules de reconeixement directe d'assignatures. Aquestes taules ja estan aprovades per la Generalitat de Catalunya.

- Se'ls poden informar de si estan acceptats o no però fins setembre no se'ls pot dir el que li van a convalidar (2 a 6 assignatures)

- Un cop se sàpiga que dos alumnes estan acceptats , els altres no tindran cap possibilitat d'entrar a l'escola encara que sigui per altres vies d'accés.

- NO haurà de realitzar la prova d'accés els alumnes que previnguin d'un Cicle de Grau Superior dels que es troben en la següent taula.

(Segons Reial decret 1618 /2011, de 14 de novembre, sobre reconeixement d'estudis en l'àmbit de l'Educació Superior)

Disseny Gràfic Gràfica Publicitària.

Il·lustració.

Fotografia.

Disseny d'Interiors Projecte i Direcció d'Obres de Decoració.

Mobiliari.

Arquitectura Efímera.

Aparadorisme.

Elements de jardí.

Disseny de Moda Estilisme d'Indumentària.

Modelisme d'Indumentària.

Disseny de Producte Modelisme i Maquetisme.

Modelisme Industrial.

Mobiliari.

Valoració

Fins el moment hem tingut 3 alumnes que procedeixen de cursos CGFS o d'una altra Escola superior de Disseny. El procediment a seguir (els formularis que ens han d'emplenar els alumnes) és prou clar i permet que totes les parts involucrades tinguin present quina és la seva part de la tasca a fer. Els alumnes també tenen la visió d'una organització coherent i eficaç, tot i que moltes vegades es troben amb problemes per fer les traduccions oficials i aconseguir els documents oficials de les seves universitats d'origen. En tot cas ens serveix a nosaltres per tenir tota la seva documentació al dia i si s'escau poder introduir tota la informació addicional en el Suplement Europeu al Títol.

1.4. ORIENTACIÓ POSTMATRICULACIÓ

El primer dia es fa una presentació general a tots els alumnes explicant, per part dels Directors, les novetats per aquell any i se'ls hi dona la benvinguda. Posteriorment cada grup d'alumnes té dos hores de reunió amb els respectius coordinadors, responsables de departament i tutors on els expliquen les diferents assignatures que tindran al llarg del curs, les metodologies que s'aplicaran a cada una d'elles, els diferents departaments i la seva organització i el reglament intern de l'escola. Els alumnes han de signar dues còpies del reglament, una que es queden ells i una altra que es queda el centre. També se'ls dona tota la informació d'horaris de classe i tallers.

L'IED Barcelona disposa de tota una estructura per atendre els estudiants, dividida en una sèrie de departaments que s'encarreguen del suport i orientació dels estudiants que s'han matriculat i cursen qualsevol de les disciplines. Aquests departaments són:

El Consell Acadèmic, els coordinadors didàctics de cada especialitat, els caps de departament de cada especialitat, la coordinació docent i la secretaria organitzativa de l'escola i el servei d'hospitalitat de l'escola.

Tant els caps de departament com els coordinadors i la coordinació docent s'encarreguen de fer el seguiment dels alumnes durant els 4 anys de recorregut acadèmic, resoldre possibles dubtes d'itinerari i gestionar els continguts didàctics que els professors imparteixen en les classes.

L'IED Barcelona disposa d'un cap de departament per especialitat i dos coordinadors per especialitat.

La coordinació docent es compon de 3 a 4 professors segons l'especialitat.

La secretaria organitzativa disposa d'una secretaria encarregada de cada any de curs (una per primers, una per segons, una per tercers i una per quarts anys).

També disposa d'un Educational Manager que s'encarrega de gestionar i supervisar els serveis vers el alumnes.

Cada alumne té la possibilitat de fer servir el taller de Moda, de Disseny de Producte i Interiors així com el de Fotografia i Vídeo en que sempre tenen el suport dels respectius assistents de cada taller. També disposem pel seu ús d'una biblioteca amb equips informàtics.

El Consell Acadèmic està format pels caps de departament de cada especialitat (4 persones), el Director didàctic, el responsable de la secretaria organitzativa i 1 professor per especialitat. Amb motiu de les reunions anuals s' inclou el representant de l'alumnat de cada especialitat.

El consell Acadèmic és l'organisme responsable d'elaborar els plans d'estudi de les diferents titulacions, proposant la seva aprovació i, si és necessari, la modificació. També s'encarrega d'elaborar i mantenir la qualitat dels estudis. Es reuneix:

-1 vegada cada dues setmanes durant tot l'any a nivell intern per gestionar qualsevol problema a nivell educatiu, didàctic o docent.

-4 vegades l'any amb direcció pel sistema de qualitat del centre.

El fet de reunir a tots els alumnes en un acte inaugural al principi del curs els motiva i els fa sentir-se dins de la comunitat IED ja siguin alumnes de primer com d'altres cursos. Veure com el Director fa una presentació inicial amb els millors projectes de l'any anterior així com a les persones encarregades de cada especialitat els fa saber què poden esperar i a qui li han de demanar les coses, el que fa més fàcil la feina posterior tant a l'alumne com als coordinadors. També valorem positivament que després d'aquesta presentació cada grup vagi amb les persones encarregades de la seva especialitat per tal de que els expliquin les finalitats de cada assignatura, el perfil que es busca a cada curs i les necessitats que tindran durant el mateix. En aquest moment es quan es verifiquen totes les dades de cada alumne, es signen els documents com el reglament del centre i s'explica com es pot entrar al campus virtual.

Aquest any es farà una enquesta a tots els alumnes a principis de Novembre per tal de poder saber si han entès les informacions que se'ls hi dona a principi de curs en les reunions pertinents de grup. En cas que no sigui satisfactori el resultat de l'enquesta es veurà la manera de variar aquesta primera trobada per tal de millorar l'adquisició de tota la informació inicial.

1.5. MOBILITAT EXTERNA

L'IED Barcelona té una sèrie de convenis bilaterals amb algunes universitats i altres amb conveni Erasmus que permet els seus alumnes fer estades per període de un semestre (primer semestre de tercer any) a l'estranger. Per altre banda, el fet de formar part d'una xarxa internacional d'escoles de disseny permet els nostres alumnes fer el mateix amb les seus de Milano, Torino, Roma, Rio de Janeiro o Sao Paolo.

En particular, pels estudiants propis, existeix una convocatòria anual (en el mes de novembre) on s'ofereixen les places disponibles i aquestes es concedeixen a partir de l'expedient acadèmic (l'alumne ha de tenir una mitja superior al 7,5 per poder accedir-hi) i d'un procés de selecció dirigit a orientar i incentivar els aspirants. Per la seva part els alumnes d'acollida arriben al IED Barcelona d'acord amb els convenis subscrits amb les seves universitats d'origen.

El ferm compromís d'internacionalització del IED Barcelona queda reflectit en la progressiva ampliació dels programes d'intercanvi a partir de la posada en marxa de l'escola al 2002, incloent escoles d'art i universitats repartides per Europa, Àsia, Oceania i Amèrica.

L'aposta constant per la mobilitat conta amb un responsable de Exchange Program que te la funció principal d'ampliar la xarxa d'universitats i escoles d'art que formen l'extensa xarxa internacional. Aquesta persona s'encarrega de visitar i establir els convenis amb aquestes universitats i escoles d'art.

L'organització i gestió de la mobilitat del IED Barcelona contempla la següent estructura:

El responsable de l'exchange program orienta tant els alumnes Outgoing sobre possibles perfils formatius que ofereix cadascú dels centres participants en el programa de mobilitat, com als Incoming sobre les competències que es poden adquirir en les assignatures del nostre pla d'estudis.

El professor tutor assessora als aspirants a participar en els programes de mobilitat en la formalització del portfoli requerit per a ser acceptats en els respectius centres.

La Secretaria Acadèmica compta amb un servei especialitzat per a la gestió de la mobilitat, garantint en tot moment el respecte dels principis de no discriminació i exercint de nexa entre els processos administratius interns i externs. A nivell intern, garantir la gestió i tramitació dels programes de mobilitat amb les universitats participants i efectua la gestió econòmica de les beques i ajuts. La secretaria i el seu personal son el referent i el punt de contacte, tant per estudiants propis (Outgoing) com pels d'acollida (Incoming).

Estudiants Outgoing:

L'IED Barcelona compta amb un programa d'estudiants Outgoing que estableix detalladament tots els passos a seguir per participar en els programes de mobilitat:

- Informació prèvia

Els estudiants de segon curs son convocats a les sessions informatives del programa de mobilitat del centre. En aquestes sessions es detallen els aspectes mes importants del programa i se'ls facilita un dossier amb la següent informació:

- Explicació del programa Lifelong Learning/Erasmus i els programes d'intercanvi internacional.

- Condicions i requisits necessaris per participar, criteris de selecció, períodes d'estada, places d'entrega de les sol·licituds...

- Procediments a seguir per a l'obtenció de beques, allotjaments, assegurances mèdiques i visats.

- Relació informació específica de les universitats i escoles d'art i disseny participants en el programa.

- Altres informacions d'interès, com llistats d'ambaixades, consolats,...

- Sol·licituds

Per a totes les universitats i escoles d'art i disseny es requereix per a l'acceptació en el programa de mobilitat que l'estudiant presenti un portfoli que reculli els treballs realitzats fins el moment de la sol·licitud, així com una carta de motivació i una nota mitjana superior al 7,5 sobre 10 en les assignatures prèvies a la sol·licitud.

El portfoli, com a principal document d'avaluació de les competències i aptituds de l'estudiant, serveix per a documentar l'aprenentatge i les habilitats dels candidats. A més, l'estudiant pot aportar també treballs realitzats fora de l'àmbit estrictament acadèmic com fotografies, dibuixos, maquetes, etc. que mostrin les seves inquietuds personals.

- Acceptació

L' IED Barcelona envia tota la documentació aportada per l'estudiant a l' Universitat de destí, la qual li comunica la resolució adoptada. Si és acceptat, l'escola realitza la gestió administrativa.

· Període de mobilitat i reconeixement d' ECTS

IED Barcelona proporciona a l'estudiant un segon dossier com a guia i suport orientador durant el període de mobilitat i la posterior reincorporació a l'escola amb la següent informació:

-Els tràmits administratius previs a la incorporació a la universitat de destí: conveni financer, assegurança mèdica, visat, allotjament...

-Procés de matriculació en l'IED Barcelona pel curs durant el que realitza la mobilitat.

-Procés d'inscripció en les assignatures a cursar en la universitat d'acollida

-Preparació del retorn al IED Barcelona: documentació a aportar per a la posterior avaluació dels ECTS cursats i el seu reconeixement.

-Reincorporació al IED Barcelona: tramitació del certificat d'estada, informe realitzat per l'estudiant sobre el període de mobilitat.

-Criteris d'avaluació i reconeixement d' ECTS després de la valoració dels treballs realitzats per la junta acadèmica.

Valoració

El IED Barcelona disposa del mateix codi Erasmus que el IED Madrid ja que tenim el mateix codi fiscal i representa que som la mateixa empresa. Degut a un error en el temps d'enviament dels papers requerits per part del IED Madrid aquest any 2014-2015 no hem pogut tenir la carta Erasmus i no ens ha estat possible enviar a cap alumne del centre d'intercanvi.

D'altra banda, també és important per a nosaltres el fet que tinguem tants alumnes que vulguin cursar aquí un semestre dels seus estudis, fet que indica el bon nivell que té l'escola en referència a d'altres centres locals i internacionals.

Propostes de millora

Poder tornar a tenir la carta Erasmus i poder enviar un mínim de 2-4 alumnes a altres universitats.

1.6. COORDINACIÓ DOCENT

1.6.1. RELACIO CONTINGUT, METODOLOGIA I AVALUACIÓ

1.6.2. TEMPORITZACIO

Valoració

Tant en el punt 1.6.1. com en el punt 1.6.2. no podem fer una valoració qualitativa real ja que el 2012-2013 va ser el primer any que desenvolupàvem 2on any, el 2013-2014 és el primer any que desenvolupem tercer i aquest any és el primer any que desenvolupem quart. Com a idea general, volem comparar les dades de tots els cursos i valorar-les conjuntament en el moment en que tinguem alumnes titulats, per poder saber quines son les possibles llacunes d'aprenentatge que puguin tenir dins del global del seu recorregut. No considerem oportú ni apropiat canviar continguts, metodologies, avaluacions i temporització en petites parts sense poder veure primer la imatge completa dels 4 anys. Una vegada tinguem titulats, farem la valoració pertinent i les modificacions que creiem convenientes segons el que observem, el que

ens diguin els docents i els propis alumnes per tal de poder millorar en general totes les especialitats.

A finals d'aquest curs es podrà fer una valoració més completa d'aquest apartat.

1.6.3. RECURSOS

L' IED disposa de departaments que s'encarreguen del suport i coordinació dels professors de cada especialitat. Els departaments encarregats són:

La Junta Acadèmica, la coordinació didàctica de cada especialitat, els caps de departament de cada especialitat, la coordinació docent i la Secretaria Organitzativa de l'escola i el servei d'Hospitalitat de l'escola.

Tant els caps de departament com els coordinadors i la coordinació docent s'encarreguen de fer el seguiment dels alumnes durant els 4 anys de recorregut acadèmic, resoldre possibles dubtes d'itinerari i gestionar els continguts didàctics que els professors imparteixen en les classes.

L' IED Barcelona disposa d'un cap de departament per especialitat i dos coordinadors per especialitat.

La coordinació docent es compon de 3 a 4 professors segons l'especialitat.

La Secretaria Organitzativa disposa d'una secretaria encarregada de cada especialitat.

També disposa d'un Director didàctic i un Service Manager que s'encarrega de gestionar i supervisar els serveis vers el alumnes.

La Junta Acadèmica es compon de:

La Junta Acadèmica estarà formada pels caps de departament de cada especialitat (4 persones), el Director didàctic, el responsable de la Secretaria Organitzativa i 1 professor per especialitat. Amb motiu de les reunions anuals s' inclou el representant de l'alumnat de cada especialitat.

La Junta Acadèmica és l'organisme responsable d'elaborar els plans d'estudi de les diferents titulacions, proposant la seva aprovació i, si es necessari, la modificació. També s'encarrega d'elaborar i mantenir la qualitat dels estudis.

La coordinació docent s'encarrega de donar suport als professors fent reunions periòdiques per gestionar els continguts de les diferents assignatures dintre de les matèries. També serveix per mirar el nivell global de les especialitats i fer revisió de les activitats de cada assignatura. També s'encarrega de fer un seguiment dels alumnes de la seva especialitat durant els 4 anys a nivell més personal que els caps de departament, coordinadors o Secretaria.

La coordinació docent té el següent calendari anual de reunions:

- Entrevista personal amb cada alumne de la seva especialitat cada 15 dies durant el curs.
- Entrevista personal 2 vegades l'any amb els docents de la seva especialitat.
- Reunió abans de començar cada semestre amb tots els professors de l'especialitat.
- Reunió després d'acabar cada semestre amb tots els professors de l'especialitat.
- Reunió una vegada començat cada semestre amb tots els grups d'alumnes alumnes de l'especialitat.

La Secretaria Organitzativa s'encarreguen de donar un suport d'informació referent a les següents qüestions:

- Canvis d'aula.
- Calendaris.
- Certificats.
- Canvis a nivell didàctic.
- Gestió del material didàctic.
- Arxiu de les notes dels estudiants durant els 4 anys.
- Actualització dels registres d'assistència.
- Actualització de les targetes d'estudiant.
- Gestió de l'informació per part de l'escola cap a l'alumnat als taulers informatius.
- Comunicacions internes de l'escola cap a l'estudiant.
- Reserva del material que necessiten els estudiant a les aules.
- Gestió de la borsa de treball.
- Gestió del programa d'intercanvi d'estudiant amb altres universitats.

La coordinació, consell docent i caps de departament es reuneixen després d'acabar cada semestre per posar en comú el desenvolupament del semestre i plantejar possibles millores a la Junta Acadèmica.

Valoració

L'IED Barcelona ha renovat la seva pàgina web al novembre de 2013, així com el campus virtual dels alumnes, per tal de garantir la comunicació eficient entre docents, PAS i alumnat. Tot i que sabem que amb la implantació del nou sistema de qualitat intern proposat per l'AQU hi haurà una variació en la relació entre totes les parts involucrades en el centre, creiem que l'estructura que fins ara hem tingut ha permès que els alumnes estiguin atesos de manera personalitzada (cosa que ens diferencia d'altres centres). També ha permès una millor relació i comunicació entre totes les parts que conviuen en el centre, ja siguin docents, alumnes o personal de serveis. Volem continuar millorant aquest aspecte per tal de tenir una millor cura de totes les parts implicades i poder fer més fàcil les tasques de totes les parts.

Tot i haver marcar Desembre del 2014 com a data per introduir un nou sistema de gestió, hem trobat molts problemes per tal de trobar un adient i que satisfaci tant les demandes del centre, com les del alumenes i professors. Encara estem en procés de trobar una eina que ens permeti satisfer totes les demandes o la gran majoria d'elles.

Propostes de millora

Implantar un nou sistema global que serveixi tant de plataforma de gestió com de plataforma de comunicació eficaç entre el centre, els alumnes i els professors.

2. ORGANITZACIÓ DEL PERSONAL ACADEMIC I DE SUPORT

2.1. PERSONAL ACADEMIC

L'IED Barcelona té 130 docents en la seva totalitat (nombre al qual s'han reduït els 216 que hi havia abans) dels que el 53% son a temps parcial. Cal esmentar que el 70% dels professors porten més de 5 anys de col·laboració amb el centre. En tot cas, aquests docents entenen i són participants de la dinàmica de l'escola i també de la seva metodologia. Per altra banda, l'IED ha mantingut tots aquells professors que entenen tant la metodologia com la dinàmica del centre, el que ha fet poder crear equips de treball amb ells tot i no tenir tantes hores com altres professors a temps complet.

La gran majoria de docents especialistes són professors del centre des de l'inici, mentre s'impartien els cursos de titulació no oficial fa 10 anys. Ja en el seu moment es van contractar per suplir buits que les titulacions oficials no cobrien i se'ls ha mantingut com a experts en matèries específiques.

Cal remarcar també que hi ha ara mateix entre 6 professors que es troben fent el doctorat, incloent el Director del centre. Ja hi ha 10 professors que han acabat el seu doctorat respecte a l'any passat.

El centre vol promoure també que més professors facin i acabin satisfactòriament per poder augmentar el nombre de doctors en els pròxims 6 anys.

L'IED Barcelona també disposa de la valoració dels alumnes per tal de verificar si els docents compleixen amb els requisits pactats al pla docent i de la seva qualitat docent i comunicativa. Al finalitzar cada assignatura els alumnes emplen un formulari per poder valorar totes les capacitats del docent així com si es necessari ampliar les hores o modificar el pla d'estudis de l'assignatura.

Valoració

El fet que s'hagi reduït el nombre de docents vinculats al centre ha fet que hi hagi més professors a temps complet i es pugui vehicular la coordinació docent de forma més eficient. Això es tradueix en un millor desenvolupament dels continguts i per tant de l'aprenentatge dels alumnes en última instància. L'augment exponencial de professors que es troben realitzant el doctorat explicita l'interès dels nostres docents en adquirir nous coneixements i continuar formant-se per tal de transmetre millor els coneixements als alumnes, així com poder introduir temes i qüestions més innovadores.

Propostes de millora

Com a millora, l'IED Barcelona pretén baixar el nombre de docents fins a 120 en 2 anys, i arribar en 5 anys a la xifra de 100 professors. També vol implantar una política de contractació basada en el CV del professor, pel que s'intentarà contractar abans docents amb doctorat que altres titulacions.

Nombre total de professors		120
Nombre de professors doctors		15
Distribució segons la dedicació	TC	60

	TP	60
Distribució segons Titulació i Categoria	Llicenciats/equivalents	90
	Especialistes	35
Distribució segons el gènere	Homes	74
	Dones	46

Per altre banda, volem començar a introduir als nostres professors Erasmus+ per que puguin anar a altres universitats a donar conferències i tallers. Amb això volem fer que els nostres professors puguin veure altres realitats i aportar noves visions a les seves assignatures. També volem poder fer venir professors d'altres universitats a fer el mateix aquí per poder veure in situ com reaccionen els nostres alumnes a noves metodologies i propostes.

2.2. PERSONAL DE SUPORT

Direcció Acadèmica	Educational Manager/Cap d'estudis	TC
Cap de Departament	Disseny Moda	TC
	Producte i Interiors	TC
	Disseny Gràfic	TC
Coordinació Didàctica	Coordinador Disseny Moda	TC
	Coordinador Disseny Moda	TC
	Coordinador Disseny Producte i Interiors	TC
	Coordinador Disseny Producte i Interiors	TC
	Coordinador Disseny Gràfic	TC
	Coordinador Disseny Gràfic	TC
Taller Moda	Responsable Taller Moda	TC
	Responsable Taller Moda	TC
Taller Audiovisual	Assistent Taller Audio-Video	TC
	Assistent Taller Audio-Video	TP
Taller Interiors Industrial	Responsable Taller Producte i Interiors	TC
	Responsable Taller Producte i Interiors	TC
Secretaria Organitzativa	Responsable Serveis a Estudiants i Secretaria Organitzativa	TC
	Assistent Secretaria Organitzativa	TC
	Assistent Secretaria Organitzativa	TC
	Assistent Secretaria Organitzativa	TC

SIO Cursos Grau i títols propis	Responsable Servei Informació i Orientació	TC
	Assistent Servei Informació i Orientació	TC
	Assistent Servei Informació i Orientació	TC
	Assistent Servei Informació i Orientació	TC
Recepció	Recepció	TP
	Recepció	TP
	Recepció	TP
Hospitality / Job Placemnet	Responsable d'hospitalitat i bossa de pràctiques	TC
	Assistent d'Hospitalitat	TP
Comunicació	Responsable Departament Comunicació	TC
	Assistent Comunicació	TC
	Dissenyador Gràfic	TC
Administració	Resp. Administració	TC
	Resp. Gestió de Personal	TC
Secretaria Administrativa	Assistent Administració	TC
	Assistent Administració	TC
Mediateca/Biblioteca	Responsable Mediateca/Biblioteca	TC
	Assistent Mediateca/Biblioteca	TC
Serveis Generals	Responsable Sistemes de Gestió Informàtica	TC
	Responsable Serveis Generals i manteniment	TC
	Serveis Generals i manteniment	TC
	Serveis Generals i manteniment	TC
	Servei Informàtic	

3. RECURSOS EMPRATS I SERVEIS PRESTATS

3.1. RECURSOS MATERIALS: DISPONIBILITAT, SUFICIÈNCIA, QUALITAT

El centre IED Barcelona disposa dels següents serveis i materials per tal de garantir l'òptim desenvolupament de les activitats necessàries dins de cada especialitat i itinerari. A continuació s'explicita els serveis generals que ofereix l'escola a l'estudiant i els específics per cada especialitat o itinerari.

-Biblioteca oberta de 9.00h fins a les 21.00h. En ella s'hi poden trobar 20 ordinadors iMAC per fer recerca i treballs, amb els programes necessaris per desenvolupar els projectes d'especialitat. També consta de dos ordinadors per consultar el catàleg on-line de la biblioteca.

El catàleg de la biblioteca compta amb un total de 3.575 articles físics i digitals, incloent llibres, revistes i material audiovisual. El fons de la biblioteca és completament especialitzat, seguint la idea d'oferir als estudiants un tipus de material més aviat concret i difícil de trobar a les altres biblioteques i fonts de recerca. Per a d'altres tipus de recursos documentals, els alumnes també tenen la opció de consultar les biblioteques de la xarxa municipal de la ciutat, doncs l'escola està situada molt a prop de, per exemple, la biblioteca Jaume Fuster, a la plaça Lesseps, o la de la Vila de Gràcia, al carrer Torrent de l'Olla.

Paral·lelament, en l'actualitat s'està gestionant un conveni de col·laboració amb la xarxa de Biblioteques de Barcelona, la biblioteca del CCCB i la biblioteca del FAD, del Col·legi d'arquitectes de Catalunya i d'interioristes.

-Laboratoris d'ordinadors: el centre IED Barcelona té a disposició dels alumnes dos aules informàtiques PC amb sistema Windows amb un total de 40 ordinadors; tres aules informàtiques Apple amb un total de 60 ordinadors amb sistema OS/X.

-Les sales de lectura i treball en grup es troben una a cada edifici per tal de facilitar que els alumnes puguin utilitzar-les sense haver de fer grans desplaçaments.

Serveis que el centre ofereix als estudiants de l'especialitat de gràfic amb tots els seus itineraris:

-Taller audiovisual que ara mateix ocupa 186 metres quadrats entre magatzems, plató i la sala de direcció. Els tallers audiovisuals tenen un assistent de taller i es troben oberts de 10.00h a 22.00h. El material del que disposen els alumnes consta de càmeres digitals, focus de llum, trípodes, ordinadors per edició d'àudio/vídeo i equip de so professional.

Serveis que el centre ofereix als estudiants de l'especialitat de Moda amb tots els seus itineraris:

-Taller de Moda que ocupa 300 metres quadrats entre magatzems, i taller. Els tallers de Moda tenen 1 responsable de taller i 3 assistents i romanen oberts de 10.00h a 22.00h. El material del que disposen els alumnes són màquines de cosir, planxes professionals i materials i eines d'estampació, patronatge i confecció.

Serveis que el centre ofereix als estudiants de les especialitats de Disseny de Producte i de Disseny d'Interiors amb tots els seus itineraris:

-Taller de Disseny que ocupa 278 metres quadrats entre magatzems i aules de taller. Els tallers de Disseny tenen 1 responsable de taller i 2 assistents i es poden trobar oberts de 10.00h a 22.00h. El material del que disposen els alumnes són màquines de tall de fusta i espuma, cabina de pintura, eines per treballar el clay, eines bàsiques per treballar la fusta, el paper, el cartró i l'espuma, màquines de llimar fusta, forn per manipular el clay, dos màquines de prototipació ràpida i una CNC.

-Taller interactiu: en el que els alumnes puguin manipular i entendre el funcionament del Arduinos i altres formats en hardware i software d'interactivitat entre usuari i màquina. Horari de 18.30-22.30.

3.2. SERVEIS DEL CENTRE

El nombre d'aules i la seva capacitat:

PLANTA SOTERRANI	capacitat
S01 Taller Mac	28
S02 Taller G5	24
S03 Aula teòrica	28
S04 Taller Mac	25
S05 Taller PC	29
S06 Taller PC	28
S07 Aula teòrica	48
PLANTA PRIMERA	capacitat
100	28
101	24
102	24
103	24
104	24
105	24
106	24
107	50
108	50
109	24
110	24
111	24
112	24
113	24
114	24
115	28

El nombre de tallers especialitzats disponibles i la seva capacitat:

PLANTA BAIXA	capacitat
.001 TALLER MODA	13
.002 TALLER MODA	13
.003 TALLER MODA	13

.004 TALLER MODA	26	
.005 TALLER MODA	33	
S06 Taller PC	28	
S07 Aula teòrica	48	
PLANTA SEGONA		capacitat
205	TALLER	23
PRODUCTE+INTERIORS		
206	TALLER	14
PRODUCTE+INTERIORS		
207	TALLER	10
PRODUCTE+INTERIORS		
208	TALLER	23
PRODUCTE+INTERIORS		
PLANTA SOTERRANI		
PLATO TALLER AUDIOVISUAL		25

L'IED Barcelona disposa de connexió WIFI per totes les plantes de l'edifici, així com una aula magna on es poden fer conferències i actes amb capacitat de 300 persones.

L'IED Barcelona ha comptat amb l'arquitecte Francesc Aragall, fundador i membre de la fundació Design For All, per a la remodelació del nou edifici. És per això que tant l'accés a les aules com l'accés a l'escola ha estat pensat i dissenyat de manera que qualsevol persona amb discapacitat pugui accedir a totes les parts de l'edifici. Per això es pot considerar l'observació de la planimetria entregada per fer aquesta comprovació.

Valoració

En relació als espais i serveis que ofereix el centre als alumnes i docents, els considerem adequats, tant pel fet que compten amb l'aprovació del Departament d'Ensenyament com pel fet que les parts implicades es mostren satisfetes amb les instal·lacions i els serveis oferts. Com es pot comprovar respecte a l'any anterior s'han ampliat els horaris dels tallers per tal que els alumnes puguin accedir i fer-hi us en els moments que no tenen classe. S'ha vist una bona resposta dels alumnes pel que es mantindrà també aquest any el mateix horari.

Respecte a les millores que es proposaven l'any anterior: s'ha comprat una màquina CNC i una Impressora 3D, hi ha 6 noves càmeres i s'ha ampliat el volum de material a disposició dels alumnes en el taller de fotografia i vídeo, així com 6 noves màquines de cosir digitals pels tallers de moda.

Propostes de millora

En el curs vinent es vol introduir un nou espai de taller on els alumnes puguin imprimir en teixit, gran format de paper, vinil i altres materials per tal de poder desenvolupar els seus treballs de manera més eficient sense haver de dependre de tercers.

Com a millora hem vist que molts dels nostres alumnes tenen problemes vers la gestió del stress durant certs períodes d'entregues i exàmens finals, per això estem treballant en l'implantació d'un psicoterapeuta especialitzat que podrà veure els alumnes durant uns dies a la setmana i que també donarà xerrades pràctiques per a tots els alumnes que vulguin assistir.

Aquest servei es vol implantar inicialment pels alumnes i posteriorment pels docents donant-los eines per poder gestionar millor possibles problemes a classe amb els alumnes.

4. RESULTATS ACADEMICS

4.1. TAXA DE GRADUACIÓ

El Centre IED Barcelona encara ha tingut una taxa de graduació del 75% dels alumnes que es van matricular a 1er any fa 4 anys. Aquesta taxa està feta només en els 4 anys seguits, la taxa del 4+1 es podrà veure l'any pròxim.

4.2. TAXA D'ABANDONAMENT

La taxa d'abandonament fa referència als 4 anys d'estudi o al 4+1, no podem fer exactament aquesta taxa, però adjuntem sota les dades que disposem fins ara d'abandonaments de primer a segon, de segon a tercer i quart en els cursos implantats fins ara.

En les següents taules es mostren els matriculats a cada curs des que tenim els cursos de Títol Superior en Disseny i la progressió d'alumnes de primer que passen a segon, tercer i quart:

Taxa d'abandonament

GRÀFIC	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	33	24	22	22	32
2ON ANY		23	14	13	20
3ER ANY			24	18	12
4RT ANY				22	18
INTERIORS	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	20	19	20	23	16
2ON ANY		14	17	13	20
3ER ANY			15	15	12
4RT ANY					12
PRODUCTE	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	21	30	21	20	26
2ON ANY		20	15	18	20
3ER ANY			21	15	13
4RT ANY				18	15
MODA	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	23	24	38	39	59
2ON ANY		12	15	35	31
3ER ANY			14	16	28
4RT ANY				14	16
TOTAL	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
1ER ANY	97	97	101	104	133
2ON ANY		69	61	79	91

3ER ANY			74	64	65
4RT ANY				54	61

Taxa d'abandonament a 1er curs

2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
29%	37%	22%	19.2%

De moment no podem donar dades completes sobre la taxa de graduats +1 i només podem oferir dades respecte els titulats.

Valoració

Aquest any hi ha hagut una baixada prou significativa respecte a l'abandonament. En tots els cursos hem vist un percentatge menor al 20% menys a primer any que és un 22%. Si be és cert que la taxa a primer any segueix sent la més gran respecte als altres cursos, ha baixat respecte al 37% de l'any passat.

Propostes de Millora

Pel curs 2015-2016 es vol implantar una gestió de grups mixtos per primer any. Durant el curs 2013-2014 s'ha fet amb alumnes de Moda i Gràfic per una banda i de Producte i interiors per l'altre. Veient que s'ha reduït molt la taxa d'abandonament es proposarà fer grups completament mixtos per aquest primer any per tal de baixar encara més la taxa d'abandonament per sota del 20%. En les dades de l'any que ve es veurà si la proposta ha sigut satisfactòria o no.

4.3. TAXA D'EFICIÈNCIA

Com que la taxa d'eficiència fa referència als 4 anys d'estudi o al 4+1 i ara mateix hem implantat fins el tercer any, no podem fer exactament aquesta taxa.

4.4. TAXA DE RENDIMENT

Taxa del 2013-2014

ASSIGNATURA	CREDITS	INTERIORS	MODA	GRAFIC	PRODUCTE	TOTAL
Ciència aplicada al disseny	4	70,37	78,26	76,00	58,06	70,67
Sociologia	4	74,07	73,91	64,00	61,29	68,32
Fonaments del disseny I	6	62,96	69,57	80,00	64,52	69,26
Fonaments del disseny II	6	78,95	60,87	64,00	54,84	64,66
Introducció al màrqueting	4	59,26	73,91	72,00	74,19	69,84
Història de les arts i del disseny	6	70,37	60,87	80,00	54,84	66,52
Dibuix tècnic I	4	55,56	60,87	64,00	51,61	58,01
Tècniques de representació I	6	70,37	73,91	80,00	70,97	73,81
Tècniques de representació II	4	51,85	60,87	72,00	61,29	61,50

Volum I	3	66,67	60,87	68,00	29,03	56,14
Comunicació de projecte I	4	74,07	73,91	76,00	70,97	73,74
Comunicació de projecte II	6	66,67	52,17	60,00	67,74	61,65
Color i forma	3	66,67	69,57	80,00	70,97	71,80

Taxa del 2013-2014

ASSIGNATURA	CREDITS	INTERIORS	MODA	GRAFIC	PRODUCTE	TOTAL
Ciència aplicada al disseny	4	80%	92%	79%	78%	82%
Sociologia	4	65%	89%	79%	78%	78%
Fonaments del disseny I	6	80%	95%	84%	78%	84%
Fonaments del disseny II	6	55%	84%	68%	72%	70%
Introducció al màrketng	4	85%	95%	89%	89%	89%
Història de les arts i del disseny	6	70%	89%	84%	78%	80%
Dibuix tècnic I	4	60%	89%	79%	78%	76%
Tècniques de representació I	6	75%	95%	89%	83%	85%
Tècniques de representació II	4	50%	89%	79%	78%	74%
Volum I	3	60%	92%	79%	78%	77%
Comunicació de projecte I	4	70%	92%	68%	72%	75%
Comunicació de projecte II	6	65%	65%	79%	83%	73%
Color i forma	3	85%	95%	79%	78%	84%

Taxa del 2014-2015

ASSIGNATURA	CREDITS	INTERIORS	MODA	GRAFIC	PRODUCTE	TOTAL
Ciència aplicada al disseny	4	78%	92%	81%	79%	83%
Sociologia	4	70%	89%	81%	78%	80%
Fonaments del disseny I	6	82%	94%	84%	82%	86%
Fonaments del disseny II	6	57%	87%	74%	72%	73%
Introducció al màrketng	4	85%	95%	89%	89%	90%
Història de les arts i del disseny	6	69%	91%	84%	77%	80%
Dibuix tècnic I	4	65%	88%	82%	77%	78%
Tècniques de representació I	6	75%	95%	89%	83%	86%
Tècniques de representació II	4	56%	87%	80%	80%	76%
Volum I	3	66%	92%	82%	85%	81%
Comunicació de projecte I	4	76%	92%	71%	79%	80%

Comunicació de projecte II	6	71%	75%	84%	83%	78%
Color i forma	3	83%	95%	81%	78%	84%

Valoració

La valoració dels punts referents a les taxes no es pot fer en la seva totalitat fins que no tinguem titulats, però anirem mirant les dades parcials per tal de poder tenir una idea clara de si s'ha d'implementar cap millora al respecte.

Podem observar respecte a l'any anterior una pujada del percentatge d'aprovatats en totes les assignatures. Hi ha hagut una major presència de coordinadors a les classes així com un augment de les trobades amb els professors. Per altre banda també s'ha notat l'augment de professors a primer any a temps complert. Tot això plegat ha fet que sigues més fàcil la coordinació entre professors i la seva comunicació.

Propostes de millora

Per aquest motiu, es tractarà el tema amb els professors implicats i es decidiran les mesures necessàries (preparació prèvia dels alumnes, reforç de l'assignatura, etc.). De totes maneres, com que no podem saber si son casos puntuals o segueix una progressió, compararem l'any següent les mateixes dades per veure si es necessari proposar alguna millora al respecte per tal d'equilibrar els resultats de les assignatures.